

30 septembre 2012

**C'est d'actu**

## 70 ans de mariage!

Dans son dernier ouvrage, "Mariage", Jean-Claude Kaufmann s'est faufilé dans les cortèges d'hier. Pour nous, il légende ce voyage dans le temps.



Mariage. Petites robes noires du grand jour de 1940 à aujourd'hui. Faucot.

**S**ociologue de l'intime, Jean-Claude Kaufmann sait que les « petits riens » quotidiens sont les grands témoins de leur époque. Cette fois, ce sont sept décennies de noces qu'il a fait parler. Une idée née de l'écrit d'un livre joyeusement illustré, à l'image de tous les souvenirs qu'il a recueillis. Plus de cent témoignages à trier et près de deux ans de travail plus tard, c'est la fin du couple avec la société qu'il nous raconte. « Ma plus grande surprise a été de voir à quel point, malgré l'impression de rituels immuables, absolument tout change d'une époque à l'autre », explique-t-il. Ainsi robe virginale, fleurs et cravates n'ont pas toujours été de la noce. Mieux, les mariés de 1940 étaient des révolutionnaires qui s'ignoraient. Et voyez pourquoi vous ne regarderez plus jamais une photo de mariés de la même manière...

Propos recueillis par Camille Dettée



**1940**

« Jusqu'à la consommation durant que les familles avaient la maximum sur le jour J, pas les mariés, les sentiments ». Un bonus. La guerre change la donne, la France est coupée en deux, il est impossible de revoir les proches et les fiancés doivent organiser, souvent seuls, un mariage tout simple. Une liberté involontaire... »



**1950-1960**

« Les mariages s'annoncent normalement, mais les parents entendent représenter les têtes aux fiancés. Pour leur faire passer la pile, ils organisent un romantisme prioritaire : robe blanche (et non plus sombre), profusion de fleurs, pièce maîtresse... Tous les codes d'aujourd'hui sont nés scellément avec les Trente Glorieuses ! »

**1970**

« Les couples peuvent désormais vivre sans papiers, mais pas sans la pression des familles. Ils convolent donc tôt ou tard, mais se font à leur aise. Le grand jour est alors celui du suspense entre "décontractés" et "exceptionnel" »





**1980**

« Maintenant qu'il est acquis que le mariage est un choix, les rituels ne sont plus un enjeu et les traditions sont reprises pour le seul plaisir de marquer le coup. Plus de jurete, sans à prouver : les entrées sont légères, absolument éphémères de faire la fête avec les leurs. »

**1990**

« La fête rime désormais avec amis : ce n'est plus à leurs familles, mais à eux que les couples pensent en premier en embauchant leurs noces. Une réunion de bons copains pour qui on s'efforce de sortir de l'ordinaire, à qui on doit de se démarquer à tout prix en plongeant dans son histoire personnelle. »



**2000**

« Les mariages à thème personnalisés sont devenus des mariages chefs-d'œuvre et font raconter une histoire plus sublime que toutes les autres. Cette quête d'excellence et de perfection est source d'un stress tel qu'il est probable que les couples chercheront bientôt une alternative plus légère... »

